

# ET UN JOUR UNE FEMME – FLORENT PAGNY

Tabs by Romain Campoy

## GRILLE D'ACCORDS

(ÉVOLUTION SUIVANT L'AVANCEMENT DE LA CHANSON – voir vidéo ou paroles)

RETROUVE CE COURS EN VIDÉO SUR : [youtube.com/RomainCampoy](https://youtube.com/RomainCampoy)

A	B	C	D	E	F	G
La	Si	Do	Ré	Mi	Fa	Sol



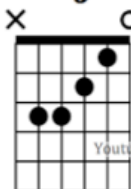
**Romain Campoy** 

**ET UN JOUR UNE FEMME – FLORENT PAGNY** [www.stripmymind.com](http://www.stripmymind.com)

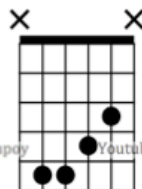
4 TEMPS PAR ACCORDS

### PROGRESSION 1

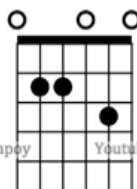
**Fmaj7/C**



**G/D**



**Em7**

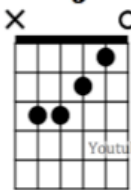


**Dm7**

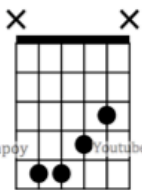


### PROGRESSION 2

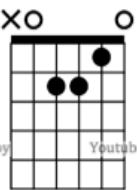
**Fmaj7/C**



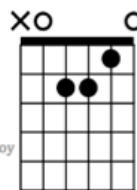
**G/D**



**Am**



**Am**



### REPLACEMENT ACCORDS

**Fmaj7/C**



**Fmaj7**



**F**



**F**



**G/D**



**G**



**G**



**Em**



**Em7**



**Dm7**



**Dm**



POUR DIVERSES EXPLICATIONS, JE VOUS RENVOIE À MON TUTO YOUTUBE !  
BON COURS LES ZICOS



## Et un jour une femme – Florent Pagny

---

### INTRO

### COUPLET

Fmaj7 G/D  
D'avoir passé des nuits blanches à rêver  
Em7 Dm7  
Ce que les contes de fées vous laissent imaginer  
Fmaj7 G/D  
D'avoir perdu son enfance dans la rue  
Am Am  
Des illusions déçues, passer inaperçu  
Fmaj7 G/D  
D'être tombé plus bas que la poussière  
Em7 Dm7  
Et à la Terre entière, en vouloir puis se taire  
Fmaj7 G/D  
D'avoir laissé jusqu'à sa dignité  
Am Am  
Sans plus rien demander, qu'on vienne vous achever

### REFRAIN

Fmaj7 G/D  
Et un jour une femme, dont le regard vous frôle  
Em7 Dm7  
Vous porte sur ses épaules, comme elle porte le monde  
Fmaj7 G/D  
Et jusqu'à bout de force, recouvre de son écorce  
Am Am  
Vos plaies les plus profondes.

Fmaj7 G/D  
Puis un jour une femme, met sa main dans la votre  
Em7 Dm7  
Pour vous parler d'un autre, parce qu'elle porte le monde  
Fmaj7 G/D  
Et jusqu'au bout d'elle-même, vous prouve qu'elle vous aime  
Am Am  
Par l'amour qu'elle inonde

## COUPLET

Fmaj7 G/D  
Jour après jour vous redonne confiance,  
  
De toute sa patience, vous remet debout  
Fmaj7 G/D  
Trouver en soi un avenir peut-être  
Am Am  
Et surtout l'envie d'être, ce qu'elle attend de vous

## REFRAIN

Fmaj7 G/F  
Et un jour une femme, dont le regard vous frôle  
Em7 Dm7  
Vous porte sur ses épaules, comme elle porte le monde  
Fmaj7 G  
Et jusqu'à bout de force, recouvre de son écorce  
Am Am  
Vos plaies les plus profondes.